

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Strasbourg le 2 octobre 2014

## LA GARE DE STRASBOURG DÉVOILE EN GRAND LES DESSINS DE L'ARTISTE CONTEMPORAIN MARC BAUER !

Du 3 octobre au 19 novembre 2014, la gare de Strasbourg accueille une exposition hors du commun née de la collaboration entre le Fonds Régional d'Art Contemporain Alsace (FRAC) et Gares & Connexions. Cette collaboration initiée en 2013 avec l'ensemble des FRAC a abouti entre autres à l'installation, dans 38 gares de France, d'œuvres d'art contemporain issues des collections de 18 FRAC. Cette opération a rencontré un énorme succès et SNCF a tenu à la répéter cette année dans plusieurs villes et régions.

### **Cinéma en gare de Strasbourg**

Puisant dans son histoire et ses références personnelles ainsi que dans l'Histoire, Marc Bauer réalise des scènes subjectives et lacunaires, qui confrontent le spectateur à sa propre mémoire, à ses propres souvenirs. Une sélection de ces œuvres d'une force expressive saisissante est exposée sur de grands supports autoportants dans le hall de la gare, tandis qu'un dernier dessin, installé de manière spectaculaire sur la Verrière, invite voyageurs et riverains à la découverte et au(x) voyage(s).

SNCF se fait ainsi l'écho de l'exposition itinérante de Marc Bauer : *Cinéma*. Contraction de « cinéma » et de « panorama », *Cinéma* se construit autour de dessins monumentaux réalisés in situ, du film d'animation *L'Architecte* et de séries où l'inspiration cinématographique constitue des ponctuations régulières à travers tout le travail que cet artiste fait sur l'Histoire.



© MARC BAUER, *CINEMA II*, 2014

Cette exposition a été conçue en partenariat avec le Frac Auvergne et Provence-Alpes-Côte d'Azur. Elle s'arrête au FRAC à Sélestat du 15 novembre 2014 au 22 février 2015. Une sélection complémentaire de six images est présentée du 13 novembre au 28 novembre 2014 à la Maison de la Région Alsace à Strasbourg.

### **À propos de Marc Bauer**

Marc Bauer, artiste suisse vivant à Berlin, pratique principalement le dessin. Il puise dans ses souvenirs d'enfance et dans des récits ou des documents laissés par des membres de sa famille et se réfère aussi bien à des faits historiques qu'à des œuvres littéraires et philosophiques. L'artiste explore également des images d'archives de figures politiques et intellectuelles controversées ou au destin tragique. Pour ses compositions d'une force expressive saisissante, il emploie notamment le crayon noir et le graphite, qu'il étend parfois avec les doigts. Il crée ainsi des scènes en parfaite adéquation avec la mémoire qu'elles convoquent, tantôt précises, tantôt floues, et y ajoute une grande part d'interprétation.

### **Gares & Connexions révélateur de culture en gare**

Dans ces lieux à part que sont les gares, Gares & Connexions crée l'inattendu et la surprise, dans un prolongement naturel de son désir d'enrichir l'expérience qu'est le voyage et de rendre la culture accessible à tous. En tissant des relations avec les institutions culturelles régionales, en créant de nouveaux dialogues et échanges entre les voyageurs, les riverains, le territoire et le quotidien, Gares & Connexions affirme la présence des gares comme véritables lieux de vie.

#### **Contacts presse:**

**SNCF Alsace** : Anne Corbé : 03 88 75 40 07 / [anne.corbe@sncf.fr](mailto:anne.corbe@sncf.fr)

**Gares et Connexions** : Liliane Harter: 03 54 59 32 36 / [liliane.harter@sncf.fr](mailto:liliane.harter@sncf.fr)

[www.gares-connexions.com](http://www.gares-connexions.com) /  : Gares & Connexions sur Twitter : <http://twitter.com/ConnectGares>